

LES JARDINS DU CONTE

# Il était une fois un succès

**COSSONAY** Pluie ou pas pluie? Jardins ou greniers? Durant la semaine écoulée, les sites de météo ont été fréquemment scrutés avec une certaine anxiété. Quel temps allait-il faire samedi 5 septembre, jour de la première édition du festival «Les Jardins du conte» prévu dans la Vieille ville de Cossonay?

**700 spectateurs**

Ouf, c'est en plein air que les six compagnies de conteuses et conteurs ont pu enchanter les quelque 700 spectateurs qui ont fait le déplacement. Oui, vous avez bien lu, pas de faute de frappe... 700 personnes de tous âges ont assisté à l'événement. «Incroyable!», se sont exclamées les organisatrices, ébahies par le succès rencontré. Alors, vite, il a fallu aller chercher chaises, bancs ou couvertures pour compléter les «gradins» dans les jardins que Karla, Laurence et Christophe avaient mis à disposition.

Les thèmes des contes semblent immuables, intemporels et univer-

sels. Ils portent en eux des forces émotionnelles puissantes. Les conteurs les réécrivent, les adaptent à leur convenance, mais le merveilleux, le fantastique et le surnaturel font toujours mouche et provoquent rires, réparties ou peur parmi les spectateurs. Les «vieilles filles» cherchent à se faire belles pour dénicher le prince charmant, les sorcières concoctent des potions magiques à vomir, les amours se nouent et se dénouent, on massacre dans la joie, on se transpose dans des pays imaginaires!

**Souvenirs d'enfance**

Entre terreur et douceur, entre rêve et frisson, les spectateurs d'un certain âge ont retraversés des histoires d'enfance, les tout petits ont ouvert grand leurs oreilles pour cette découverte marquante. Les jardins dans la journée, puis le Temple en soirée ont été les lieux où le public a été bercé par la caresse des mots et de la musique dispensés par ces artistes magnifiques.

**«On n'en revient pas!»**

Carol Porchet et Marie-Hélène Jequier, les deux patronnes de la manifestation, n'en revenaient toujours pas au moment du bilan. «Tout a été super. Enorme, ce succès!» Les 40 bénévoles ont accompli un travail extraordinaire, les animations mises en place ont plu au public, l'ambiance a été géniale et le cadre dans lequel les contes se sont déroulés a ajouté un certain mystère à la manifestation. «Rendez-vous dans deux ans!» ont-elles promis. On se réjouit... ■

CLAUDE-ALAIN MONNARD



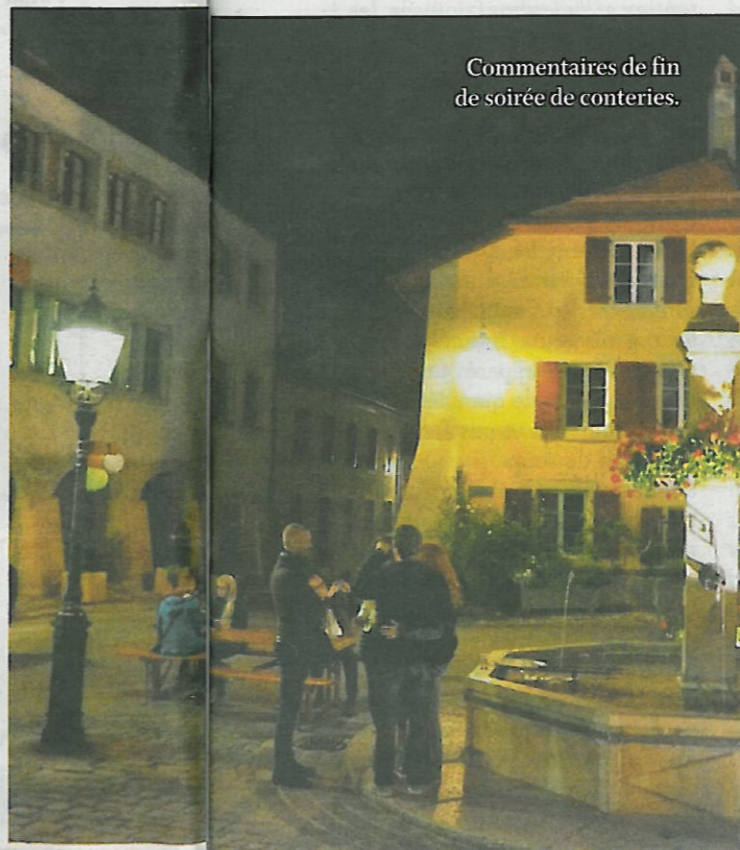
Un jardin, cadre idéal pour un conte de Philippe Car...



Obligation de faire la queue avec ce monde fou!



Jonglage à trois sur le Parvis.



Commentaires de fin de soirée de conteries.



Notre coup de cœur: «La Pie qui Chante».



Que ces conteurs heureux soient remerciés!



Un festival d'expressivité!



Un jeune spectateur fasciné.



Les organisatrices n'en reviennent pas du succès obtenu.